

Guatemala 31 de agosto de 2015 ✓
Informe 06-2015 ✓

Arquitecto ✓
Juan Pablo Rosales Tinoco ✓
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural ✓
Ministerio de Cultura y Deportes ✓
Su Despacho ✓

Estimado Arquitecto: ✓

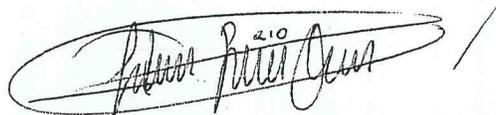
Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los servicios técnico profesionales estipulados en el Contrato Administrativo Número 901-2015, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 222-2015, correspondiente al mes de agosto del presente año, según lo estipulado en la cláusula octava del contrato antes mencionado. ✓

Actividades Realizadas: ✓

1. ✓ Se continuó con los preparativos de la exposición temporal "*Ciclos de vida en la antigua ciudad de Kaminaljuyu*" en la Sala dedicada a las exposiciones temporales. En este mes se realizó las pruebas de montaje, ubicación de vitrinas, colaboración en la realización de cédulas, se colaboró en la elaboración de rótulos para la exposición, supervisión en la construcción de tabiques y modulares que se utilizaran en la exposición, se continuó con la elaboración de bases de plexiglás para montajes especiales. Las tareas fueron realizadas en conjunto con la Doctora Bárbara Arroyo, Gloria Ajú y Javier Estrada del Proyecto Arqueológico Kaminaljuyu, y las áreas de Arqueología y Conservación del MUNAE, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE. ✓
2. ✓ Se continuó con el inventario físico de la colección de bienes arqueológicos del MUNAE, tomando en cuenta el contexto arqueológico de las piezas procedentes del sitio arqueológico Kaminaljuyu. Esta etapa de trabajo se realiza gradualmente en la bodega de almacenamiento. El listado incluye fotografías, procedencia, título y contexto, contando con la colaboración del Proyecto Arqueológico Kaminaljuyu conducido por la Dra. Bárbara Arroyo, junto a Víctor Mendoza y Mario Gutiérrez del MUNAE. Se realiza investigación de las piezas, inventario y organización de todo el material, trabajando en las formas de "cantaros". Contemplado para varios meses de trabajo, lo cual también incluye preparativos para realizar la exposición temporal sobre el sitio arqueológico Kaminaljuyu a inaugurarse en septiembre de 2015. El trabajo se realiza bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE. ✓
3. ✓ Se realizó el desmontaje de la exposición "armonías del tiempo" la música en la cultura maya, esta exposición se encontraba ubicada en la sala dedicada a las exposiciones temporales, lo cual requirió de manipulación de piezas arqueológicas y ubicación de las mismas en el área de almacenaje del MUNAE. En coordinación con el área de Arqueología y Conservación del MUNAE. ✓

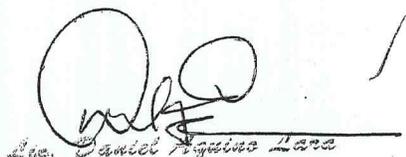
4. Se recibieron piezas arqueológicas del proyecto arqueológico La Corona por lo que se realizaron las tareas de revisión física de las piezas, verificación del estado de conservación, se marcaron las piezas con número correspondiente de MUNAE, listado oficial de las piezas, fotografías en alta resolución, traslado de piezas hacia el área de almacenaje, conformación del archivo técnico de cada una de las piezas e informe final, en coordinación con el restaurador Mario Gutiérrez del MUNAE.
5. Se realizaron diversas actividades solicitadas por la Dirección del Museo.

Atentamente, /



Henry Abimael Rodríguez Ortiz /

Vo. Bo. /



Dic. Daniel Aquino Lara
DIRECTOR
MUSEO NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA